



C.6.1
SCALE VARIE

Arch. Gian Carlo Paglia

Arch. Maria Luisa Paglia

Arch. Valeria Sartori

STUDIO ASSOCIATO ARCHITETTI PAGLIA

Struttura e Progettazione Architettonica

via per Copeglio 5 - AGLE / via Gropello e TORINO

13042 - RIVAROLO CANAVESE (TO) - ITALIA

www.architettipaglia.it

Arch. Anna Maria Donetti

Geom. Luca Frassi

Arch. Giacomo Masetto

GEOLOGIA

Dott. Geol. Maurizio Canepa

Dott. Geol. Fabrizio Vigna

VIA

10006 - RIVAROLO CANAVESE (TO) - ITALIA

IDRAULICA

SISTEMA INTEGRATO IDROGEOLOGICO

Ing. Roberto Seccia

VIA

10006 - RIVAROLO CANAVESE (TO) - ITALIA

ACUSTICA

Risorse e Ambiente s.r.l.

via XX settembre 10 - 10040 Bricherasio

tel. 010 230 20 00

www.risorseeambiente.it

AGGIORNAMENTO CARTOGRAFICO A CURA DEL COMUNE (AGOSTO 2017)

IL PROGETTOSTA

Arch. Gian Carlo Paglia

IL SINDACO

Dott. Alberto Rostagno

L'ASSESSORE

All'URBANISTICA

Arch. Francesco Diemoz

IL SEGRETARIO

Dott. Aldo Maggio

IL RESPONSABILE

DEL PROCEDIMENTO

Arch. Guido Pallesi

LEGENDA

PERIMERO DELL'INSEDIAMENTO CENTRALE STORICO

* IMMOBILI VINCOLATI EX ART. 12 COMMA 1 D.LGS 42/04

◆ IMMOBILI VINCOLATI CON DECRETO MINISTERIALE EX D.LGS 42/04, PARTE II

■ AREA A RISCHIO ARCHEOLOGICO

■ AMBITO VINCOLATO CON DM 06/07/1941

CONSISTENZE

■ CORPI DI FABBRICA PRINCIPALI, RICONOSCIBILI COME TALI PER UNITARIA: VOLUMETRICA

E' OMogeneità DI IMPIANTO EDIZIO: COMPRESIVI DI PORZIONI PREVALENTEMENTE RESIDENZIALI

EDIFICI DI VOLUME E ALTEZZA SIMILARE, CON SCALINATURE E VERSANTI DI VOLUME

VOLTI MULTICI INDISPENSABILI DI TIPOLOGIA EDIZIO: TRADIZIONALE E DI ORIGINARIA DESTINAZIONE

AGRICOLA (STALA, FENIE O SIMIL), LIBERI SU QUATTRO LATI O ADERENTI AD ALTRI EDIFICI

EDIFICI RICORDANTI ORGANI DI INVESTIGAZIONE

FABBRICATI MINORI, RICONOSCIBILI COME TALI PER LE RIDOTTI DIMENSIONI, SOPRATTUTTO DI ALTEZZA

(BASSI FABBRICATI) PER LA NON RILEVANTE CONSISTENZA EDIZIO (ETTORE SERRE) O PER LA

PRECARIETÀ STRUTTURALE: FABBRICATI ACCESORI AD EDIFICI RESIDENZIALI O AD ATTIVITÀ AGRICOLE

QUALITÀ ARCHITETTONICA DEI TESSUTI EDILI

■ EDIFICI DI ELEVATO PREGIO STORICO - ARTISTICO

CHIARO RICONOSCIMENTO DI CONCETTO, IDENTIFICATI DAL P.P.R. CHE PRESERVANO EVIDENTI

E' NOTORIO CARATTERE DI MONUMENTALITÀ, NON COMPROMESSI DA SIGNIFICATIVE ALTERAZIONI.

EDIFICI DI APPREZZABILE VALORE IDENTITARIO

ORGANISMI EDILI CHE, PUR SENZA AVER QUALSIANNA MONUMENTALITÀ, CARATTERIZZANO LA LOCALITÀ CON UNA PECULIARITÀ DI PROGETTO O DI IORO CONSTATATI ARCHITETTONICO E FIGURATIVO.

EDIFICI DI APPARENTE INTERESSE DOCUMENTARIO

FABBRICATE CHE MANIFESTANO I CARATTERI GENETICI (SEPPURE LEGGERMENTE COMPROMESSI) DEI TIPI DI EDIFICI ED ELEMENTI EDILI, ESSENZE EXPRESSE DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA.

EDIFICI PRIVI DI CONNOTATI ARCHITETTONICI SIGNIFICATIVI

FABBRICATE VECCHI E NUOVI CHE NON PRESENTANO PARTICOLARI VALORI DA SALVAGUARDARE MA, PER IL TERRITORIO IN CUI SONO INSIEME, SONO INTRINSECAMENTE OMogenei AI CONTESTO, PUR IN PRESENZA DI EVENTUALI ELEMENTI DI ANOMALIA O INCERENZA TIPOLOGICO - FORMALE.

EDIFICI NON ORGANICI AL TESSUTO STORICO

EDIFICI DI FRATTURA PER DIMENSIONI E POSIZIONAMENTO.

CONNOTATI RILEVANTI DELLE FAÇADES

■ FAÇADES CON UELI COMPROMISSI

■ FAÇADES NON COERENTI CON L'IMMAGINE DEL CENTRO STORICO

CONDIZIONI MANUTENTIVE

■ MEDIOCI CONDIZIONI MANUTENTIVE

■ CATTIVE CONDIZIONI MANUTENTIVE

VERDE

■ FILARI ALBERATI ESISTENTI

■ SPAZI PER LA MOBILITÀ VEICOLARE E PEDONALE

■ CORTILI E GIARDINI

■ PARCHEGGI PUBBLICI E PRIVATI

SIMBOLOGIA

■ PARAMENTI MURARI TARDI MEDIOEVALI IN PIETRA A VISTA

PORTICI

■ AFFRESCHI

■ ARCHI E PORTALI

■ MERIDIANE

■ PASSAGGI PUBBLICI VOLATI


SCALA 1:5.000

RAPPORTO CON L'IMPANTO URBANO STORICO

■ EDIFICI PRESENTI NEL CATASTO RABBINI (1844)

■ EDIFICI CONTEMPORANEI

■ AMBITO INDIVIDUATO EX ART. 24 L.R. 56/77



SCALA 1:1.000